

ART BOOK



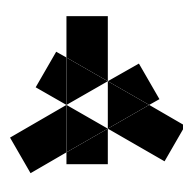
МАГНТИКН

АГОРА

ARTBOOK



Ο τίτλος του ARTBOOK
είναι σε μορφή κωδικού QR.
Ο κωδικός διαβάζεται
από μία έξυπνη συσκευή
με μια εφαρμογή σάρωσης
QR code.



ΜΑΘΗΤΙΚΗ

ΑΓΟΡΑ

ΟΜΑΔΑ ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΩΝ

4ο ΓΕΛ ΧΑΛΚΙΔΑΣ, Β'

Στεφανία Μ.
Δήμητρα-Μαρία Τ.
Πάρης Σ.
Παντελής Φ.
Θοδωρής Στ.
Δημήτρης Στ.
Γεωργία Το.
Γεωργία Α.
Μάνος Χ.
Βασίλης Σ.
Αλέξανδρος Το.
Εύα Σ.
Μιχαέλα Α.
Λουίζα Χ.
Βάλια Τ.
Ραφαέλα Α.
Φώτης Σ.
Σταύρος Φ.
Ραφαηλία Φ.
Ζωή Κ.
Ιόλη Σ.
Μαρία-Ιωάννα Σ.
Έλενα Τ.
Μαρίαννα Φ.
Δημήτρης Χ.

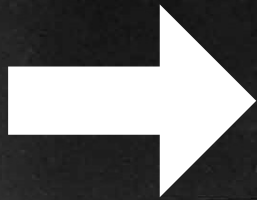
και οι εκπαιδευτικοί

Κωνσταντίνα Γκανή

Σωτηρία Παπαϊωάννου

Σχεδιασμός, Εικαστική επιμέλεια & Υλοποίηση εργαστηρίου
Very Young Contemporary Art (VYCA), Πάννης Ισιδώρου
Στο πλαίσιο των Σχολικών Προγραμμάτων
του Κέντρου Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος

Αθήνα 2022-2023



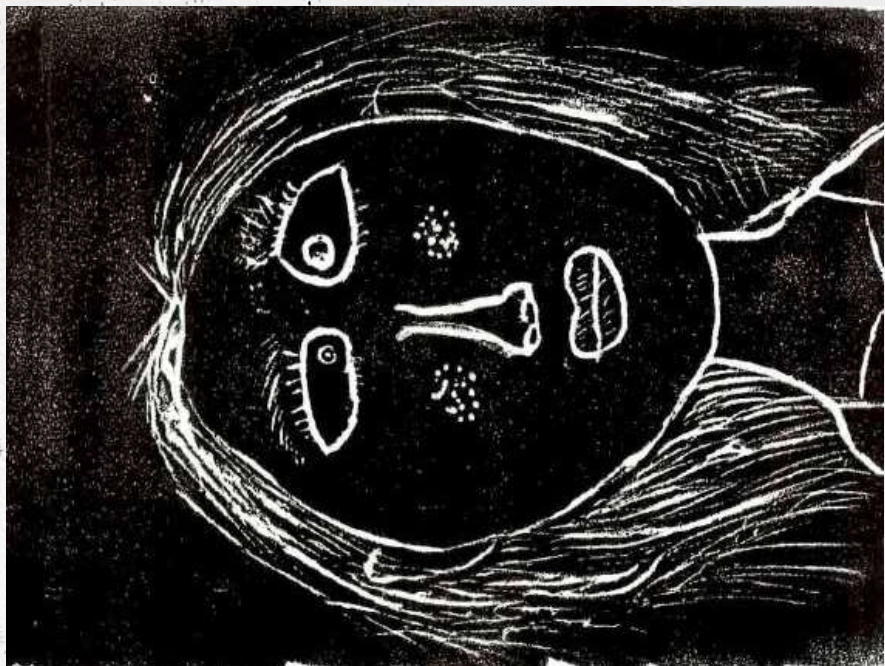
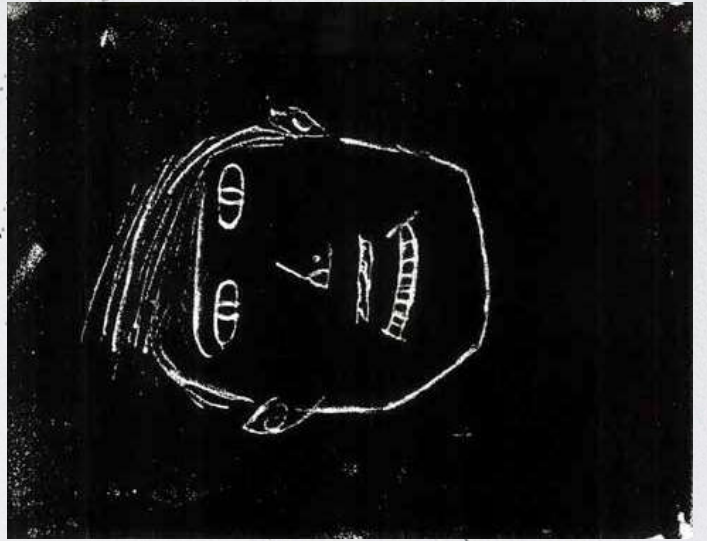
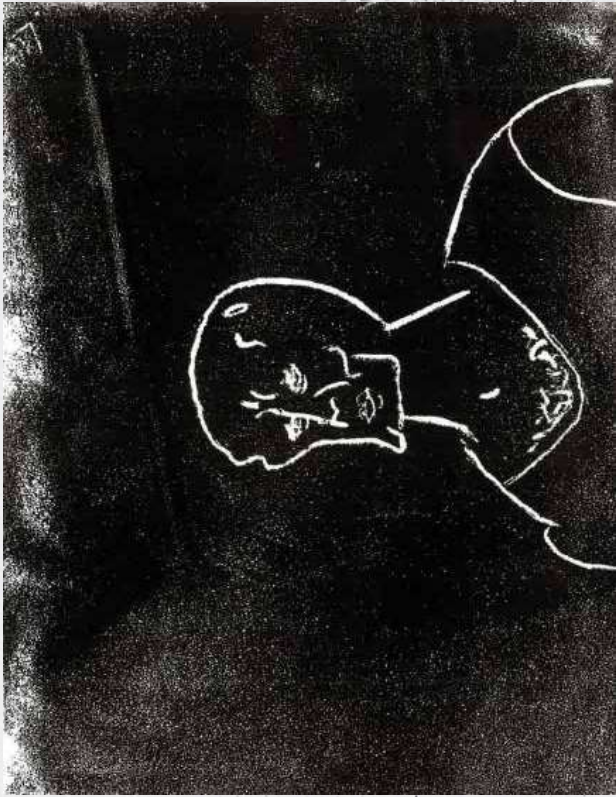
SELFY

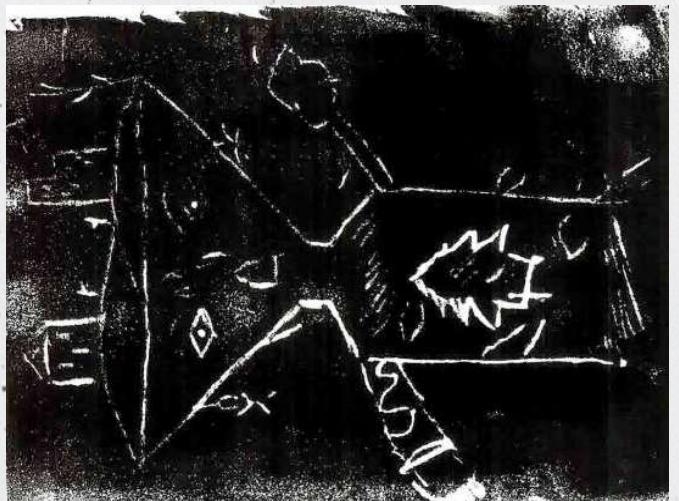
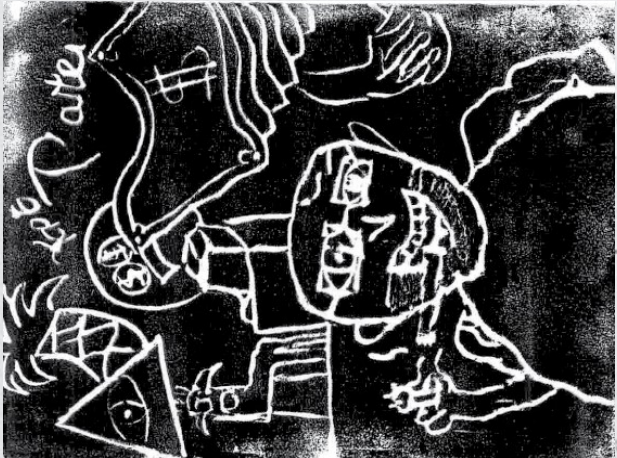
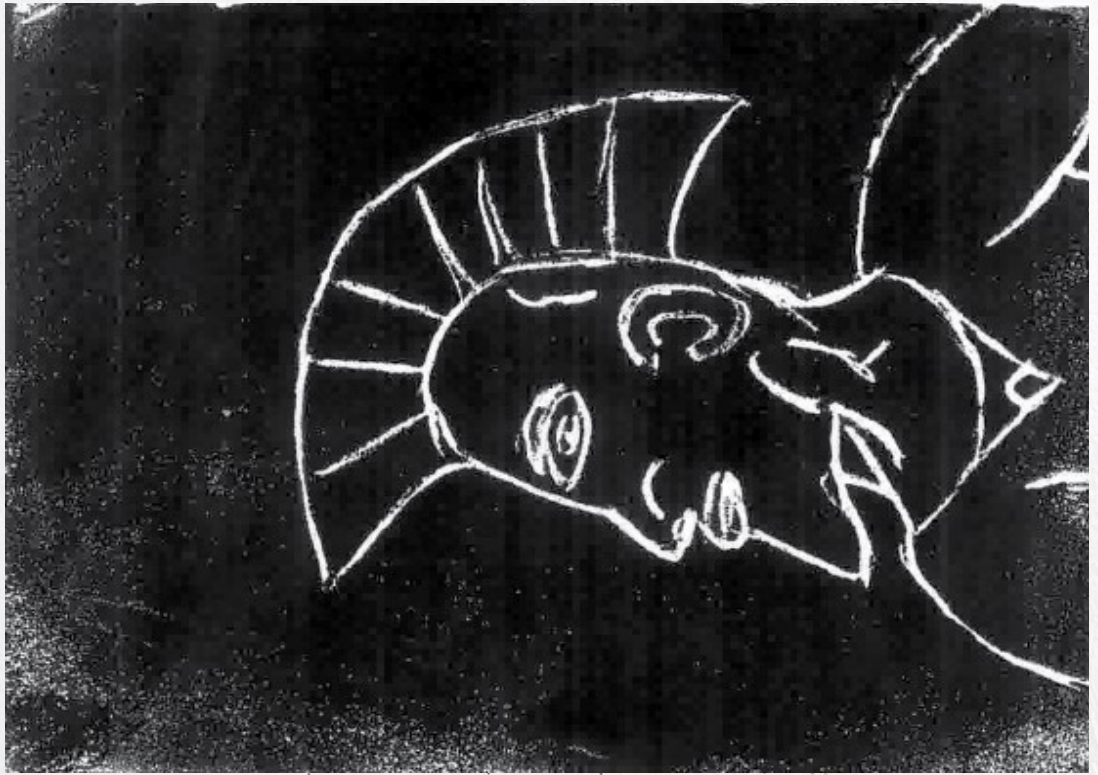
Σκέβω μέσα, χαράζω, περνάω με μελάνι...

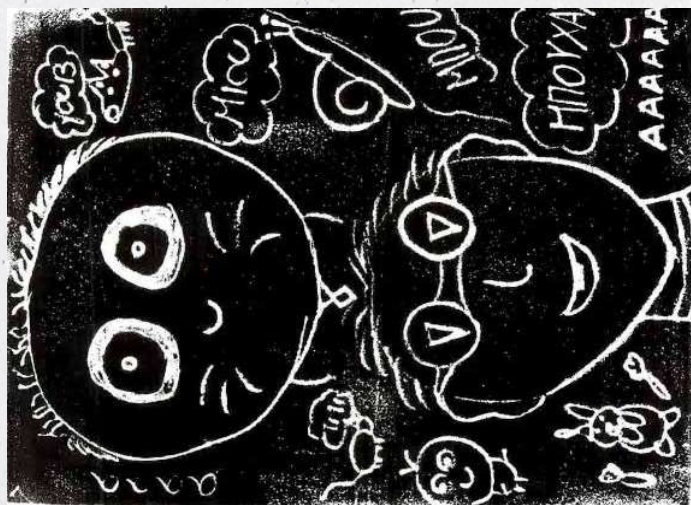
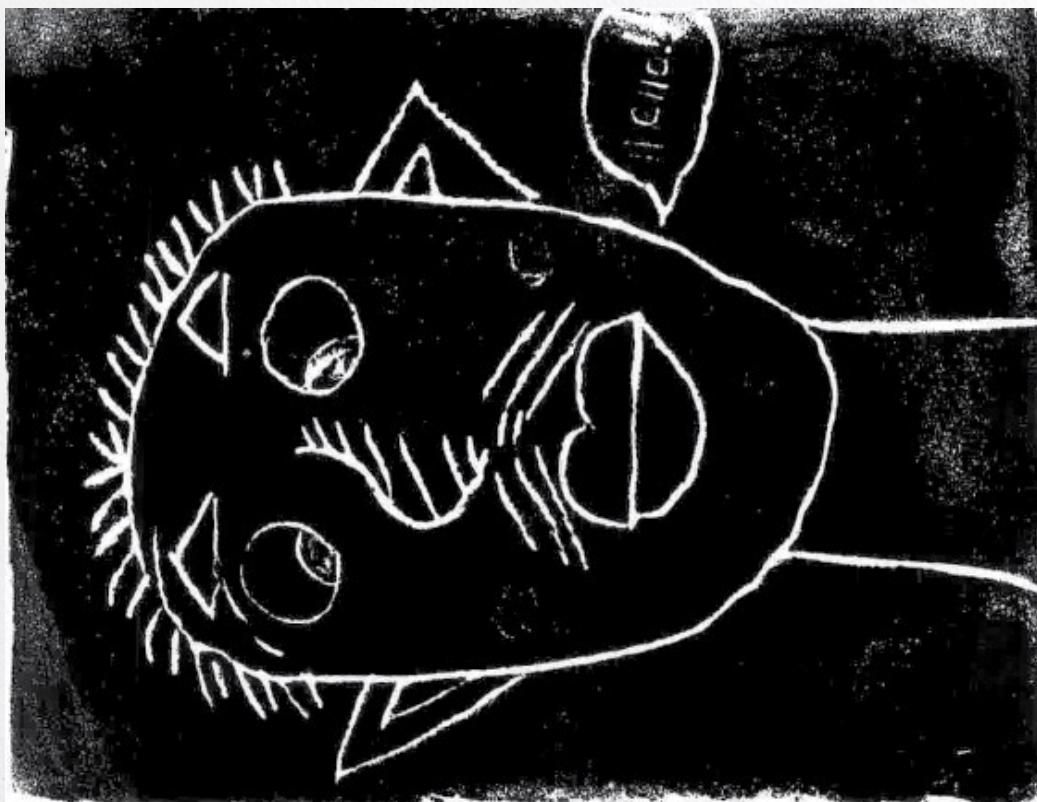
ΑΝΑΛΟΓΙΚΗ SELFIE

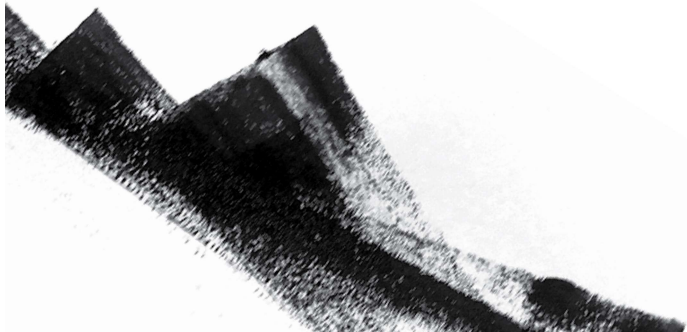
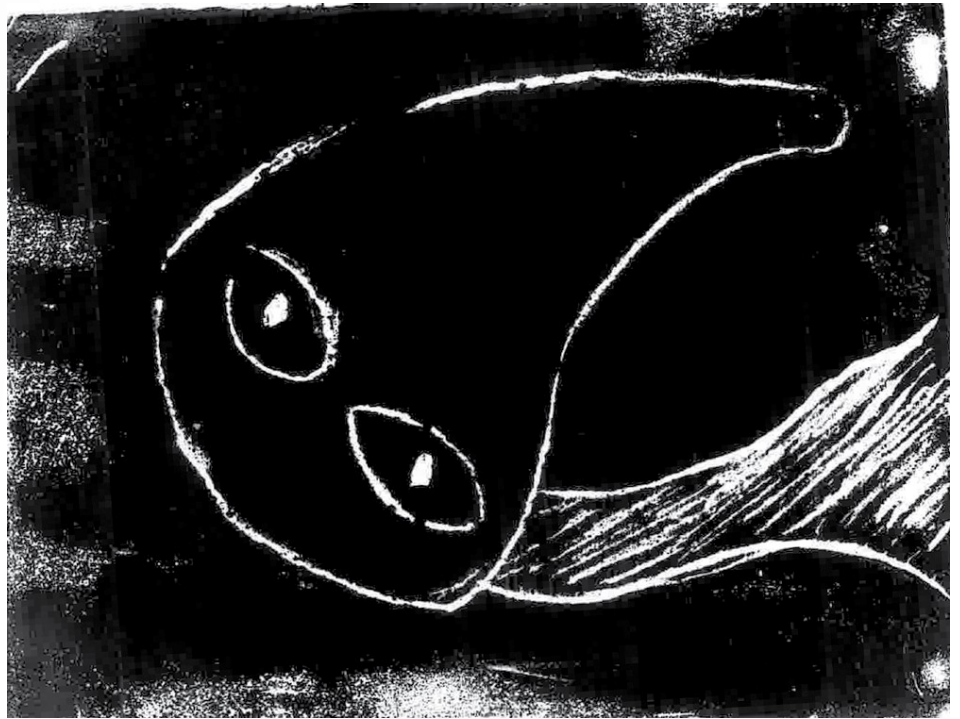
«Το κεφάλι είναι
το σημείο που η ψυχή
συγκεντρώνεται...
[...]
...μία ανεξήγητη επιθυμία
να αποτυπώσω αυτό
που βλέπω κι αυτό
που νιώθω και να βρω
τον πιο καθαρό τρόπο
για να το εκφράσω»

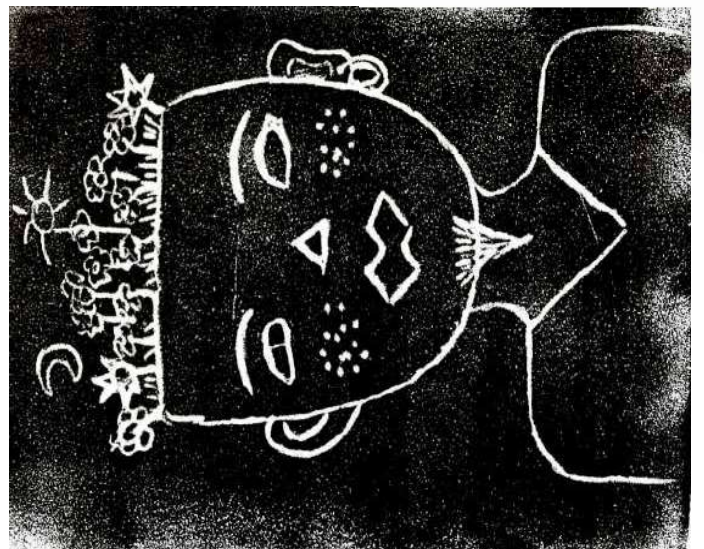
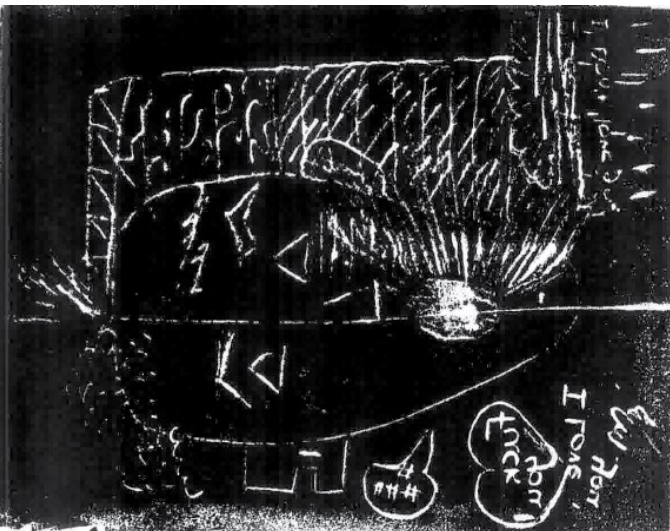
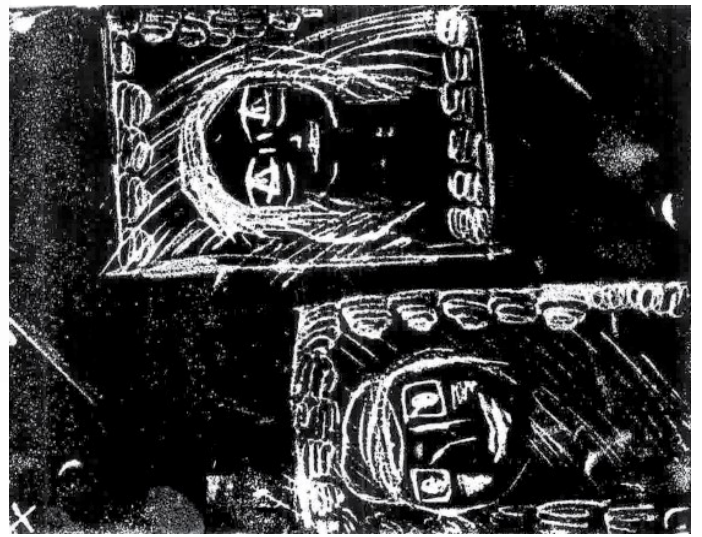
— Karl Schmidt-Rottluff
Ζωγράφος και χαράκτης,
1884-1976











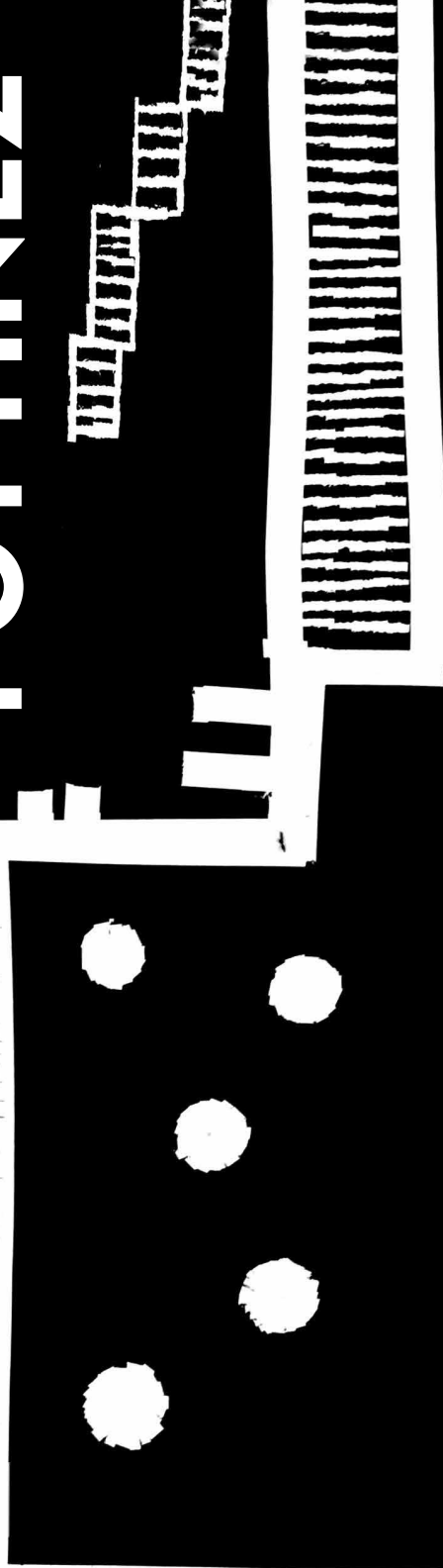


ΚΠΙΣΝ

...γίνονται πλέον

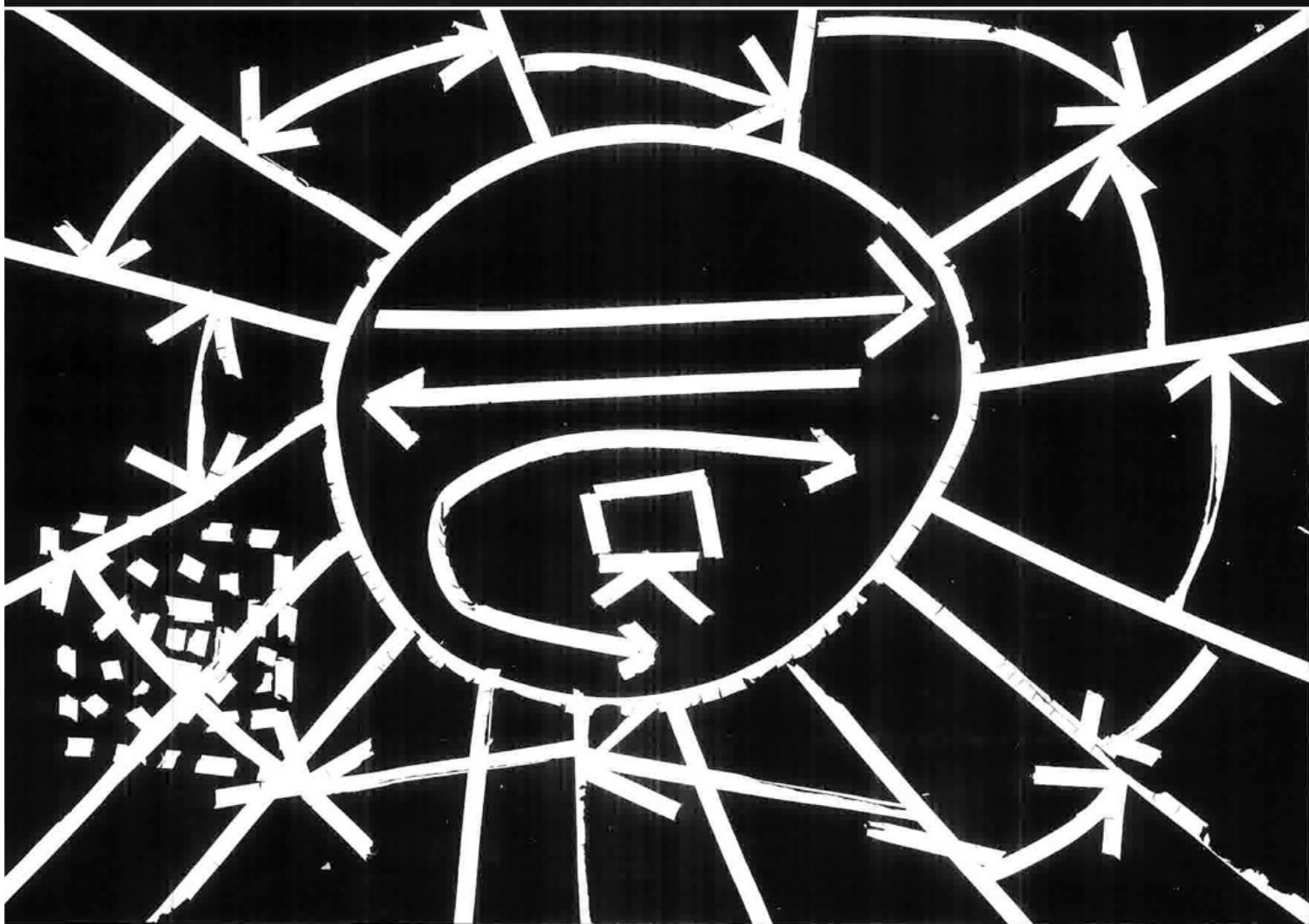
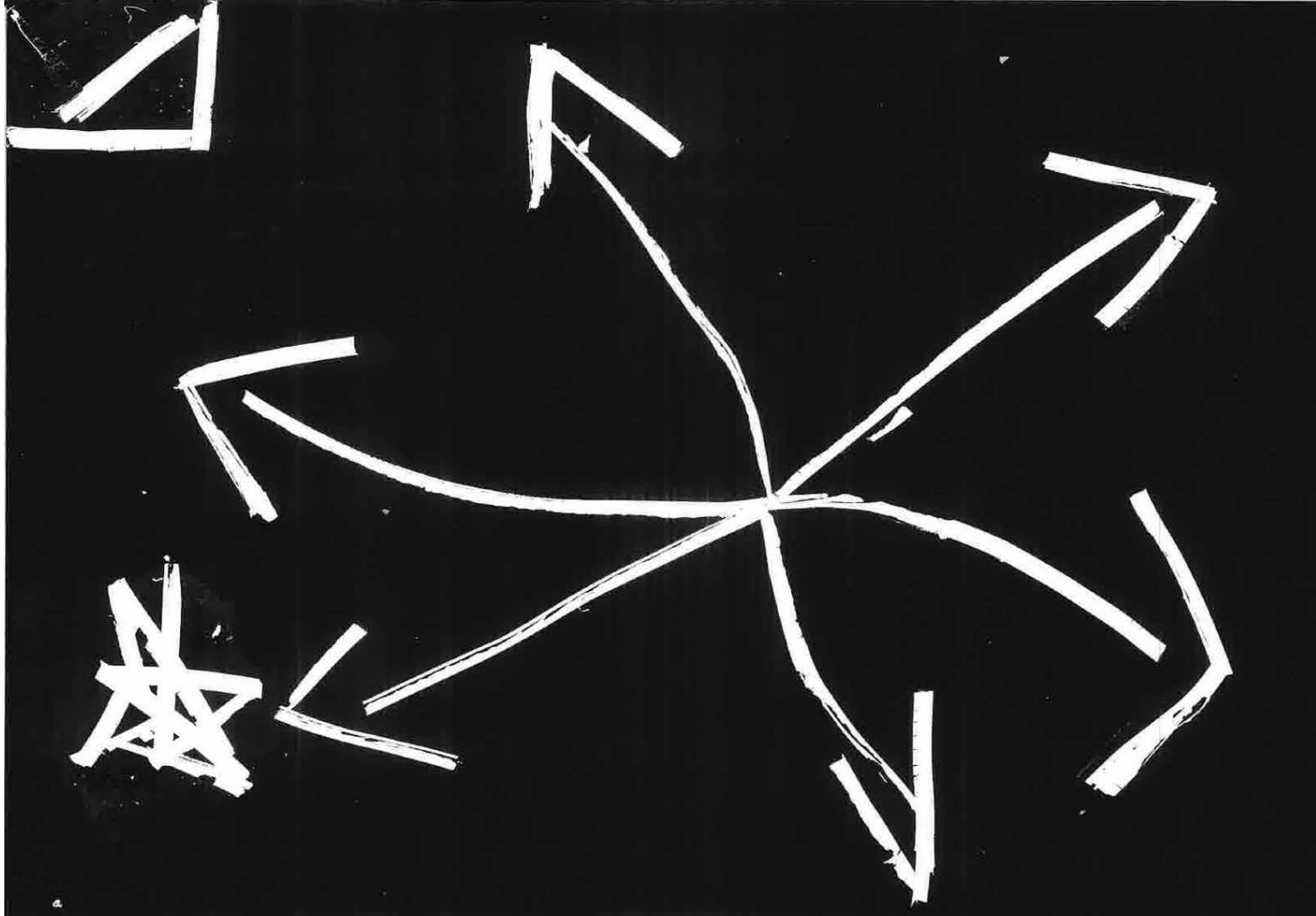


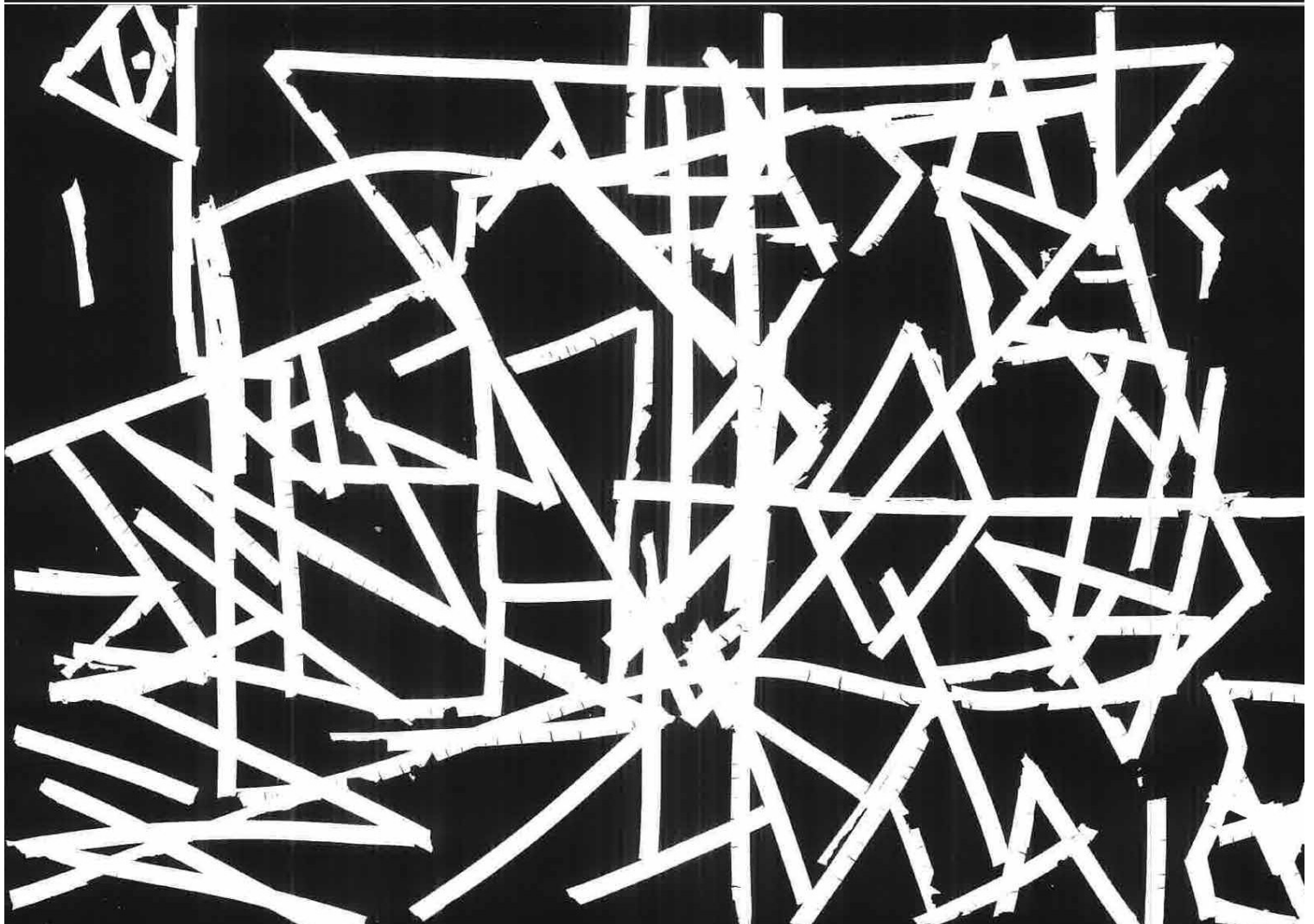
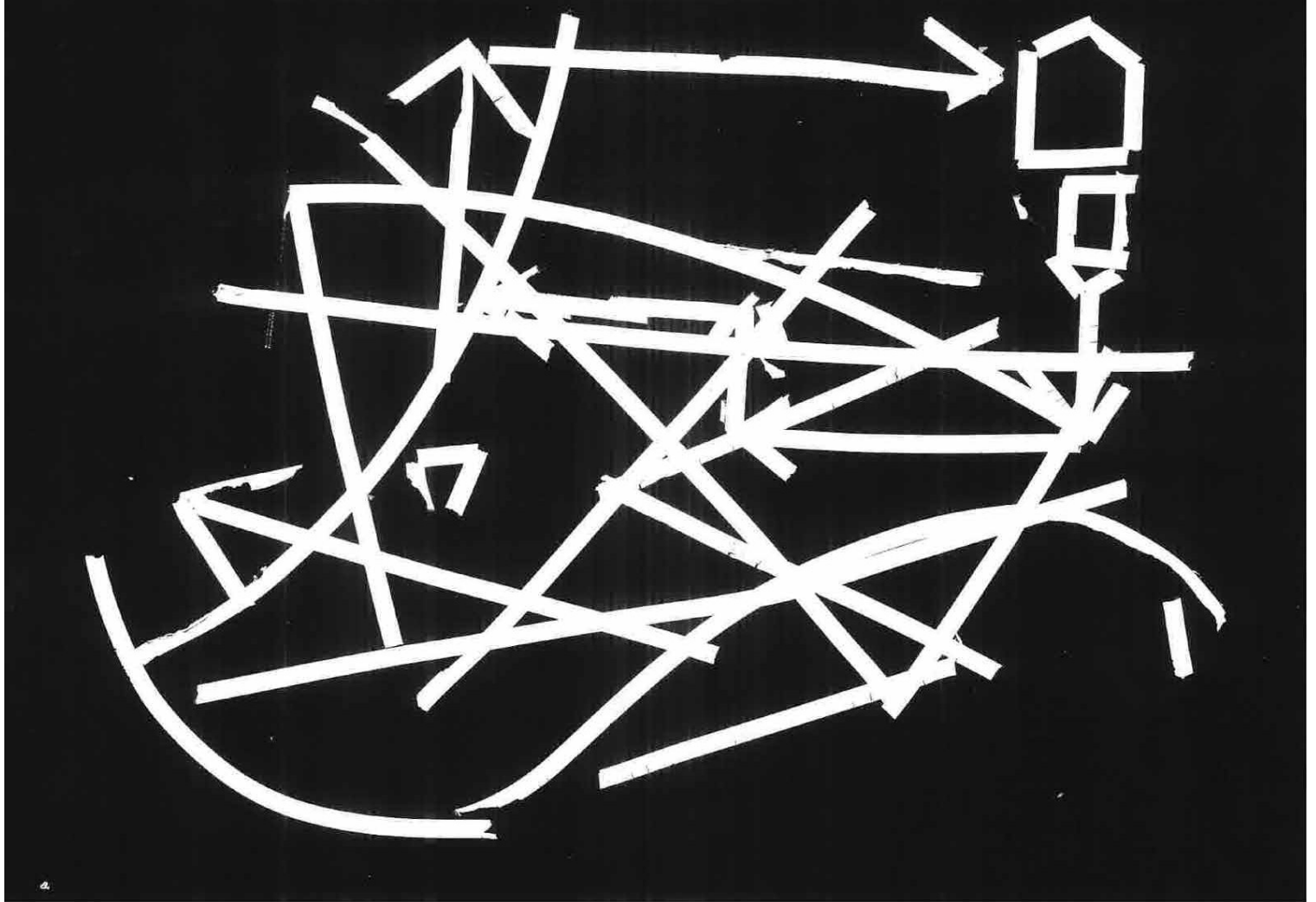
ΨΥΧΟ—ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΕΣ ΡΟΥΤΙΝΕΣ

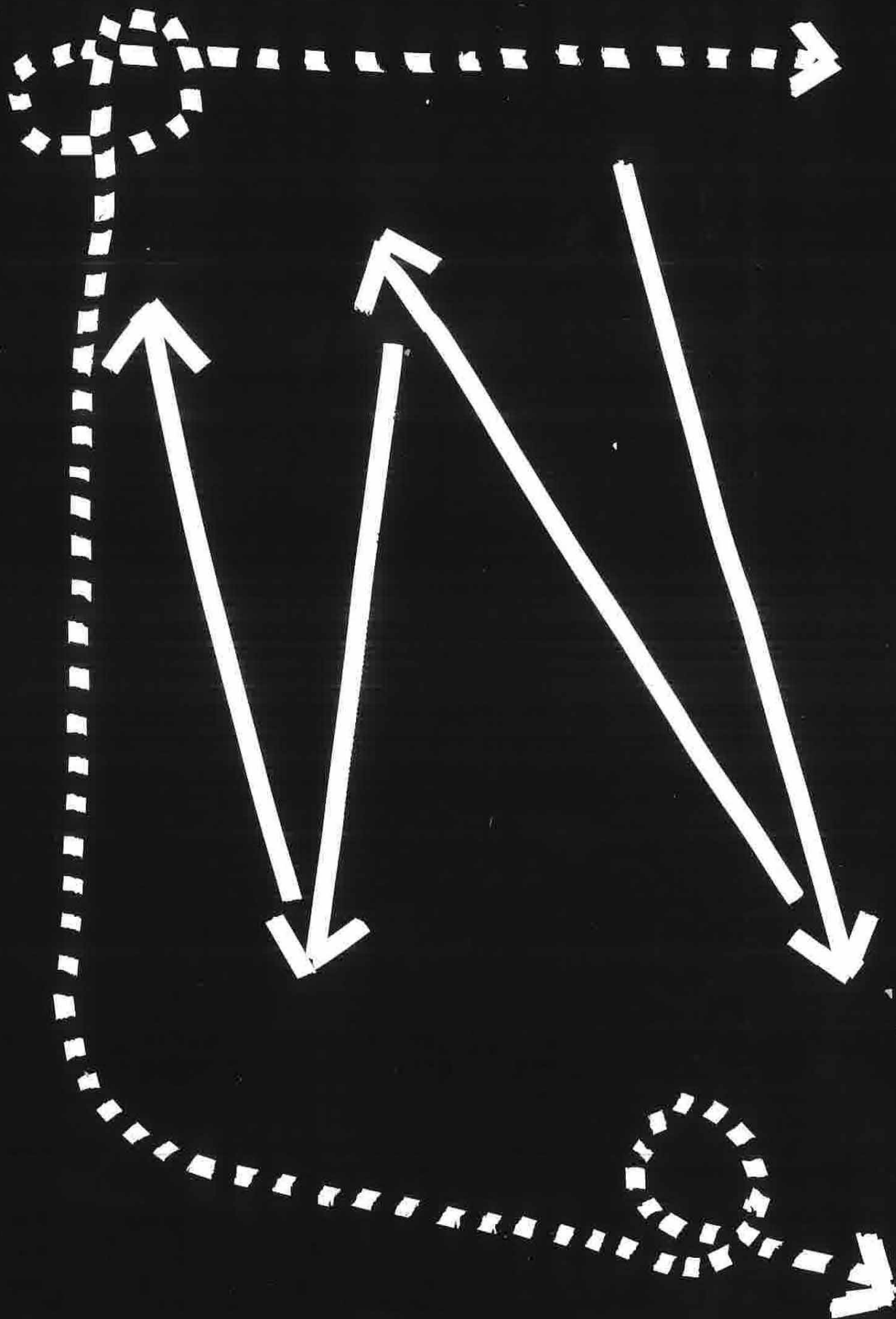


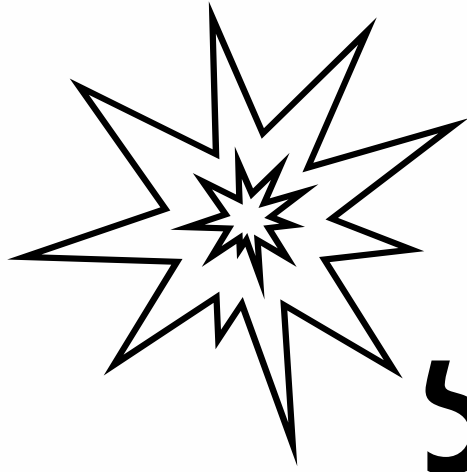
Περι-
πλανιέμαι
...όρα υπάρα...
ωχάρα υπάρα...

Καταγράψω τυχαίες διαδρομές στο
Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΚΠΙΣΝ),
εικόνες, ήχους, μυρωδιές, γεύσεις και υφές
που εντυπώθηκαν στο μυαλό· αναπαριστώ συναισθήματα
και συνειρμούς που γεννήθηκαν από τη μείξη όλων αυτών.





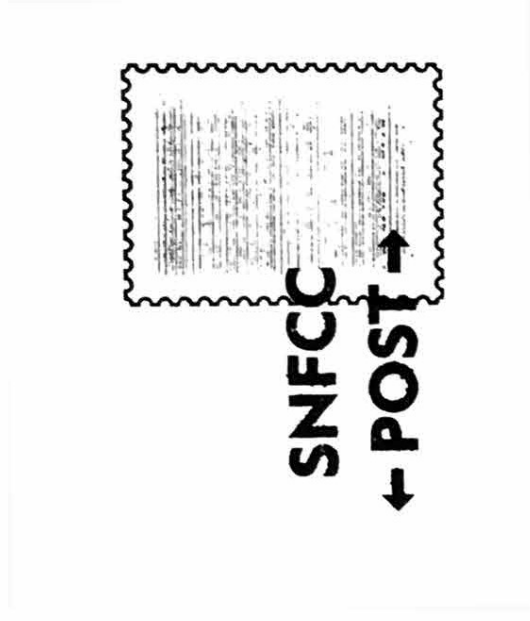




Ελεύθερο λέξεις



— Filippo Tommaso Marinetti, ποιητής, 1876–1944

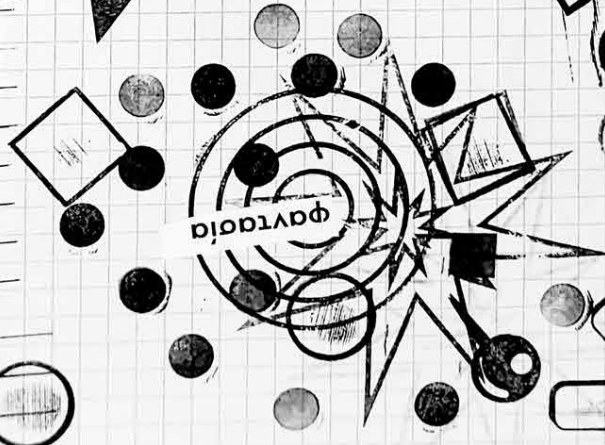
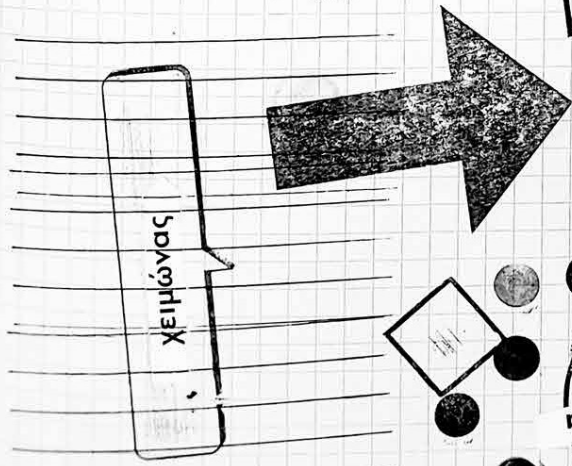
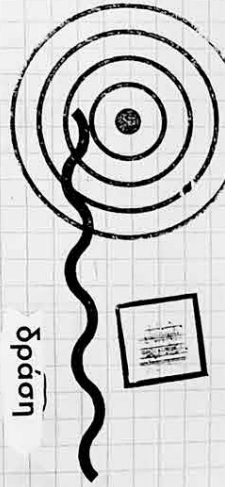
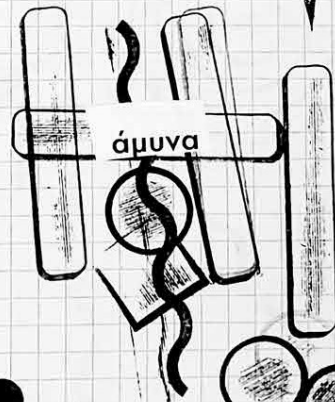
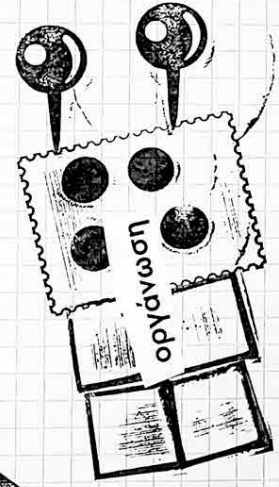
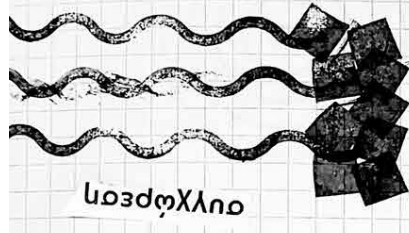
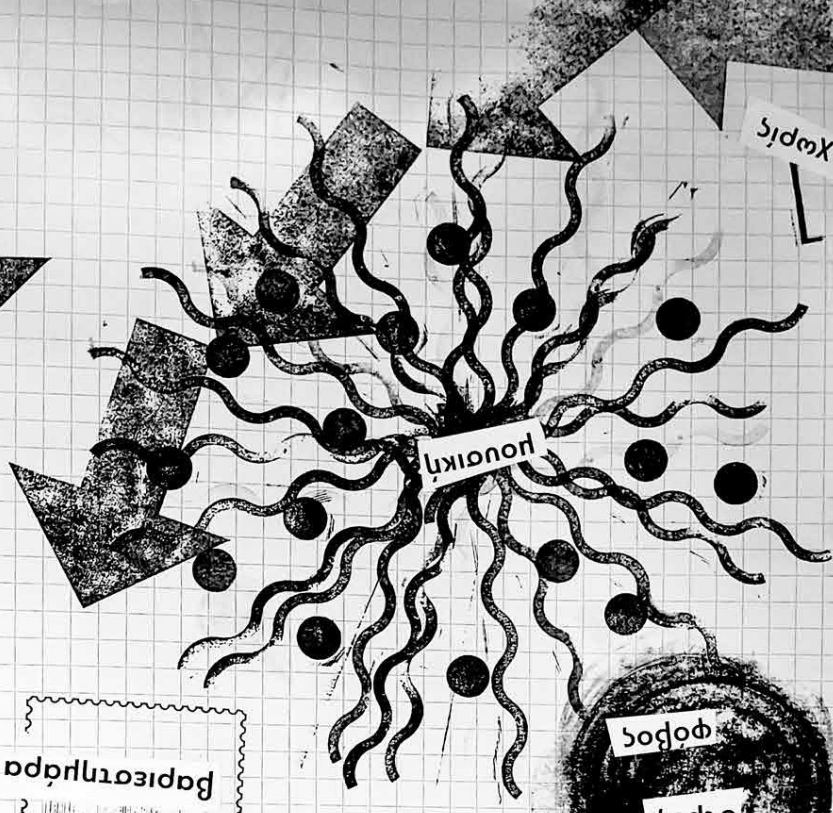
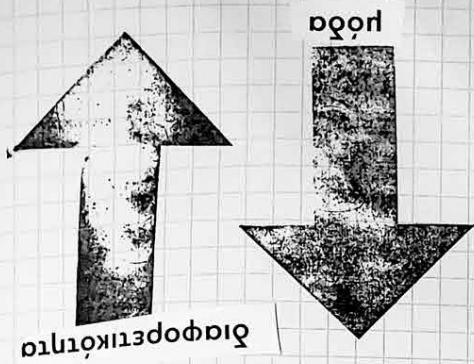


Κάνω το κείμενο εικόνα.

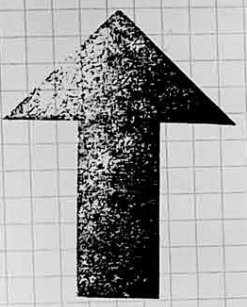
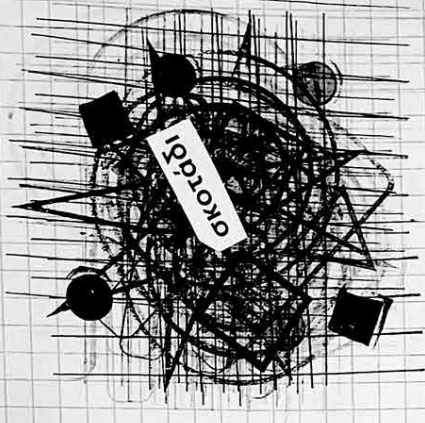
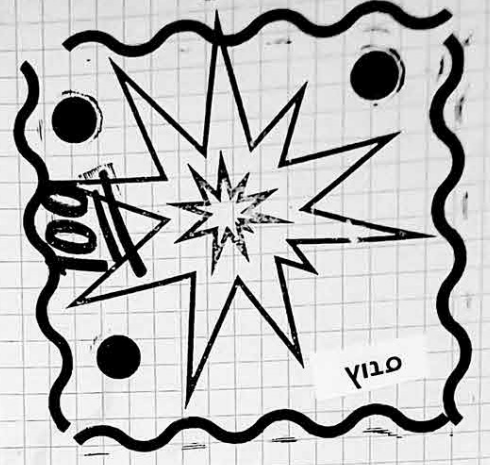
Σχεδιάζω με λέξεις και σύμβολα.

Αλλάζω τη γραμματική της γλώσσας.

Ψάχνω την κρυμμένη πραγματικότητα
των λέξεων.



SNFCC



100

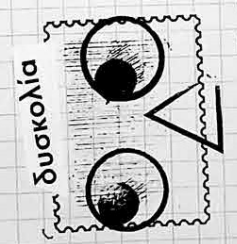


βανδαλισμός

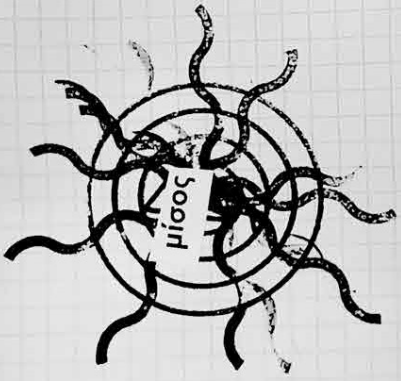


νίκη

100



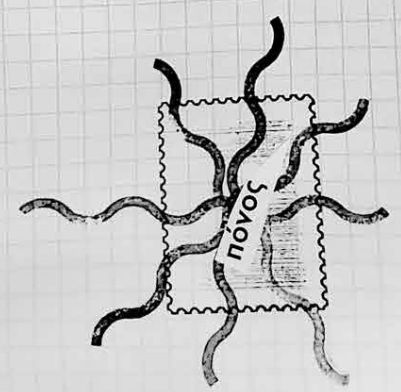
δυσκολία



μίσος



ξένοια



πόνος

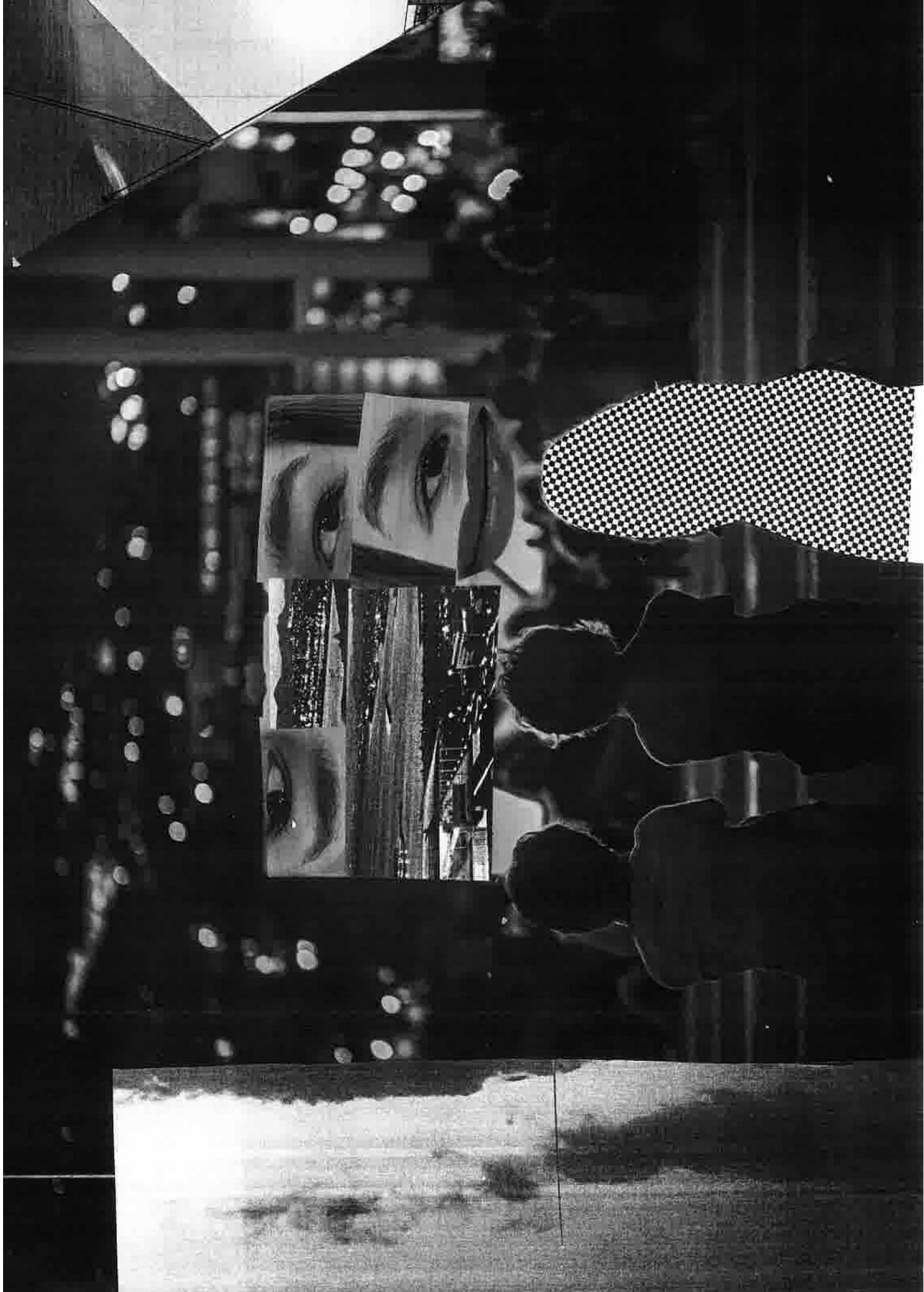
Ποιος είμαι
σήμερα;

«Θέλω
να εκφράσω
το σήμερα
όπως το βλέπει
ένα μυρμήγκι
και το αύριο
όπως το βλέπει
το φεγγάρι»

— Hannah Höch,
πρωτοπόρος του φωτομοντάζ,
1889–1978

ΤΟ ΑΛΛΟ ΜΟΥ ΕΓΩ

Who Am I?



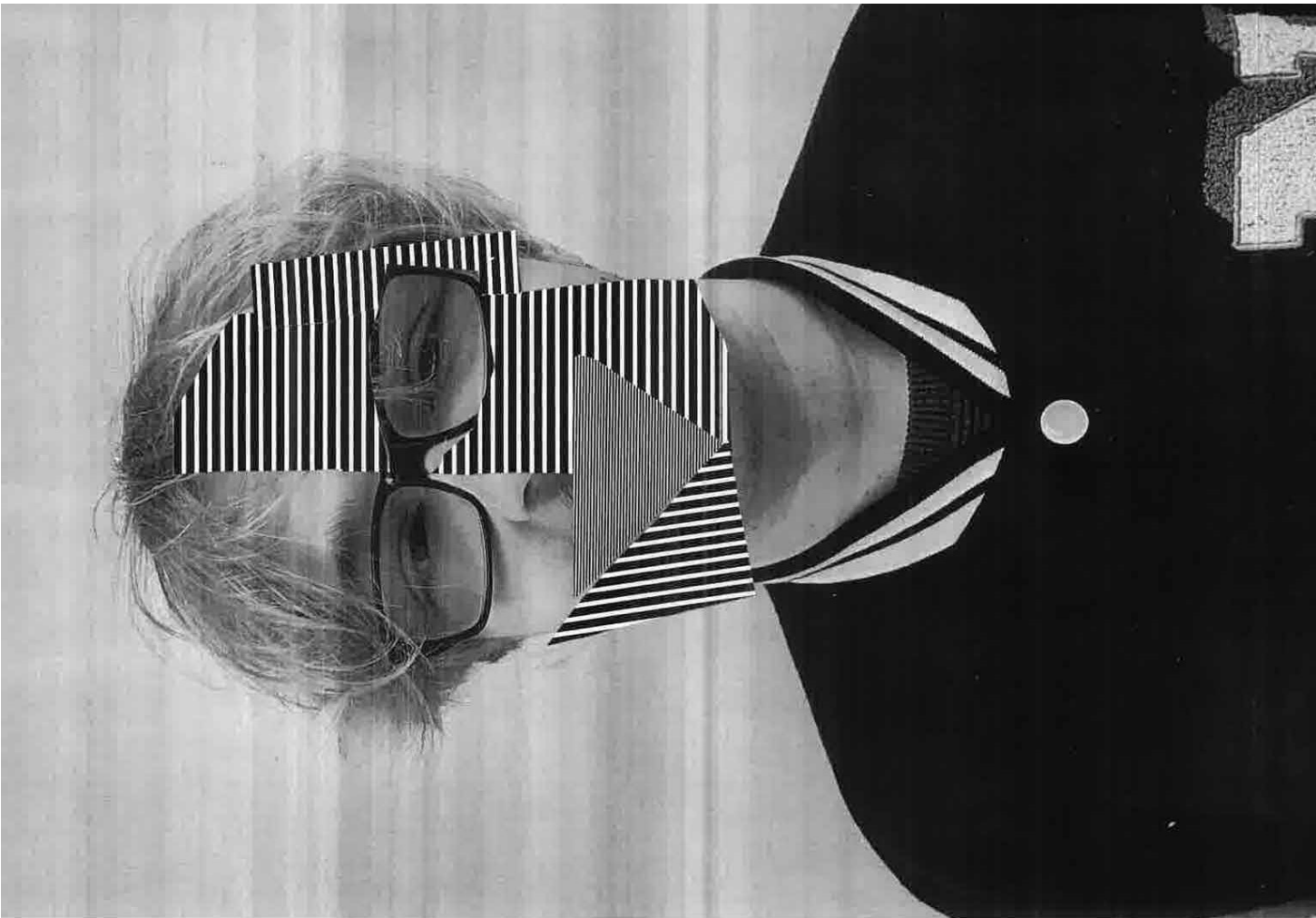
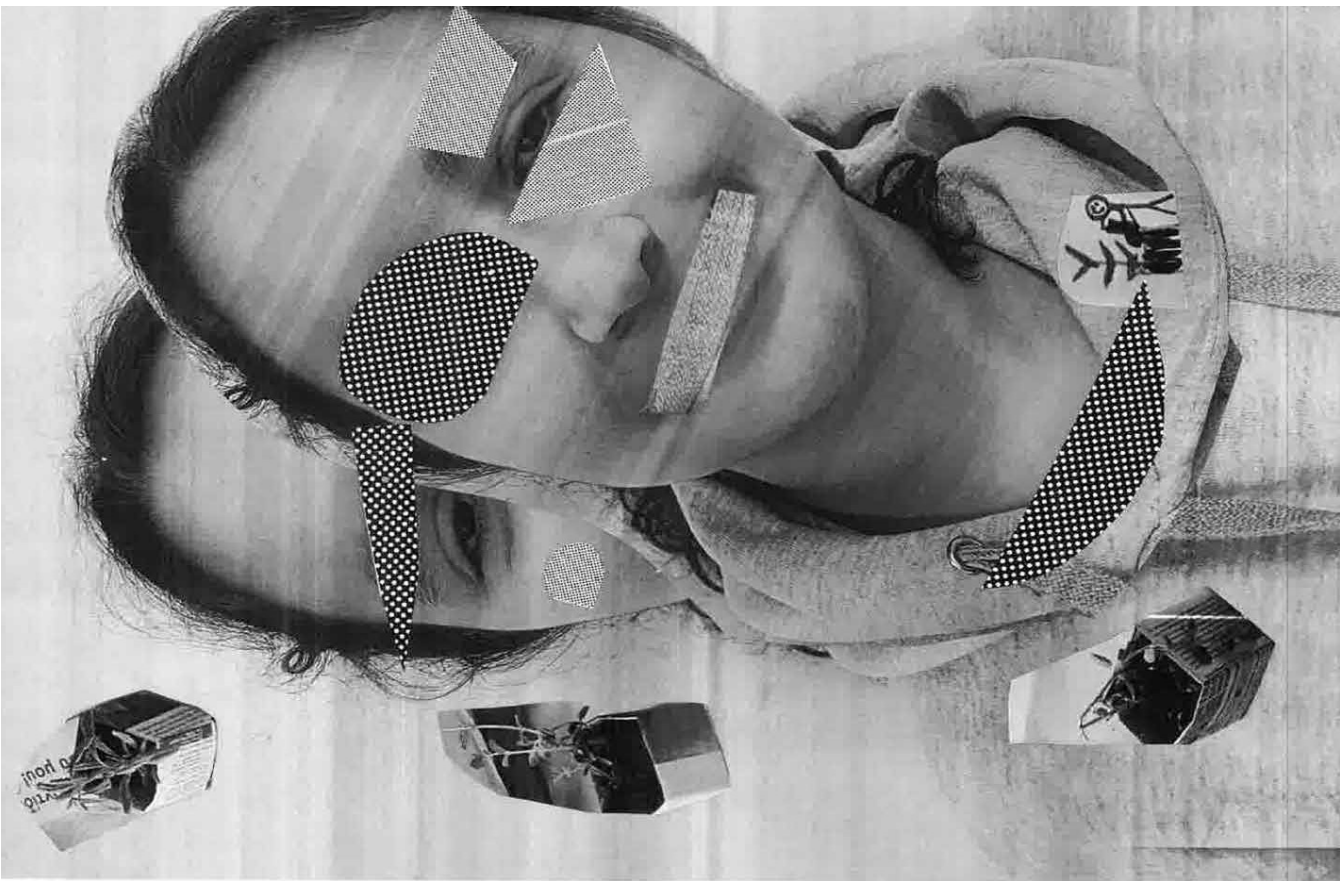




PHOTO: JEFFREY M. HARRIS / GETTY IMAGES







88 PHOTO // BARRY SCHWARTZ // N.Y. TIMES MAG. 2005, 2010, 2014, 2015



...

ΕΝΑ ΟΜΑΔΙΚΟ «ΕΓΩ»

Διασκε(υ/δ)άζω
το παιχνίδι
"Analogy Cards"
των σουρεαλιστών.

«ΠΛΑΣΤΗ» ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ



ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ

ΠΑΚΗΣ

ΟΝΟΜΑ

01/01/2006

ΗΜΕΡΩΝΙΑ ΓΕΝΝΗΣΗΣ

ΤΙΜΠΟΥΚΤΟΥ

ΤΟΠΟΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ

ΠΟΝΤΙΟΣ

ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ

ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ ΒΟΥΛΚΑΝΙΖΑΤΕΡ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ

ΓΚΟΥΕΡΝΙΚΑ

ΚΑΤΟΙΚΙΑ

ΛΑΧΑΝΑΚΙ ΒΥΣΣΕΛΛΩΝ

ΥΨΟΣ

ΝΕΟΝ ΠΡΑΣΙΝΟ

ΜΑΛΛΙΑ

ΑΜΕΘΥΣΤΟΣ

ΜΑΤΙΑ

ΤΣΟΥΝΑΜΙ

ΔΕΡΜΑ

ΡΩΜΑΙΟΣ

ΕΘΝΟΝΗΣΗ

ΝΥΧΤΟΛΟΥΛΟΥΔΟ

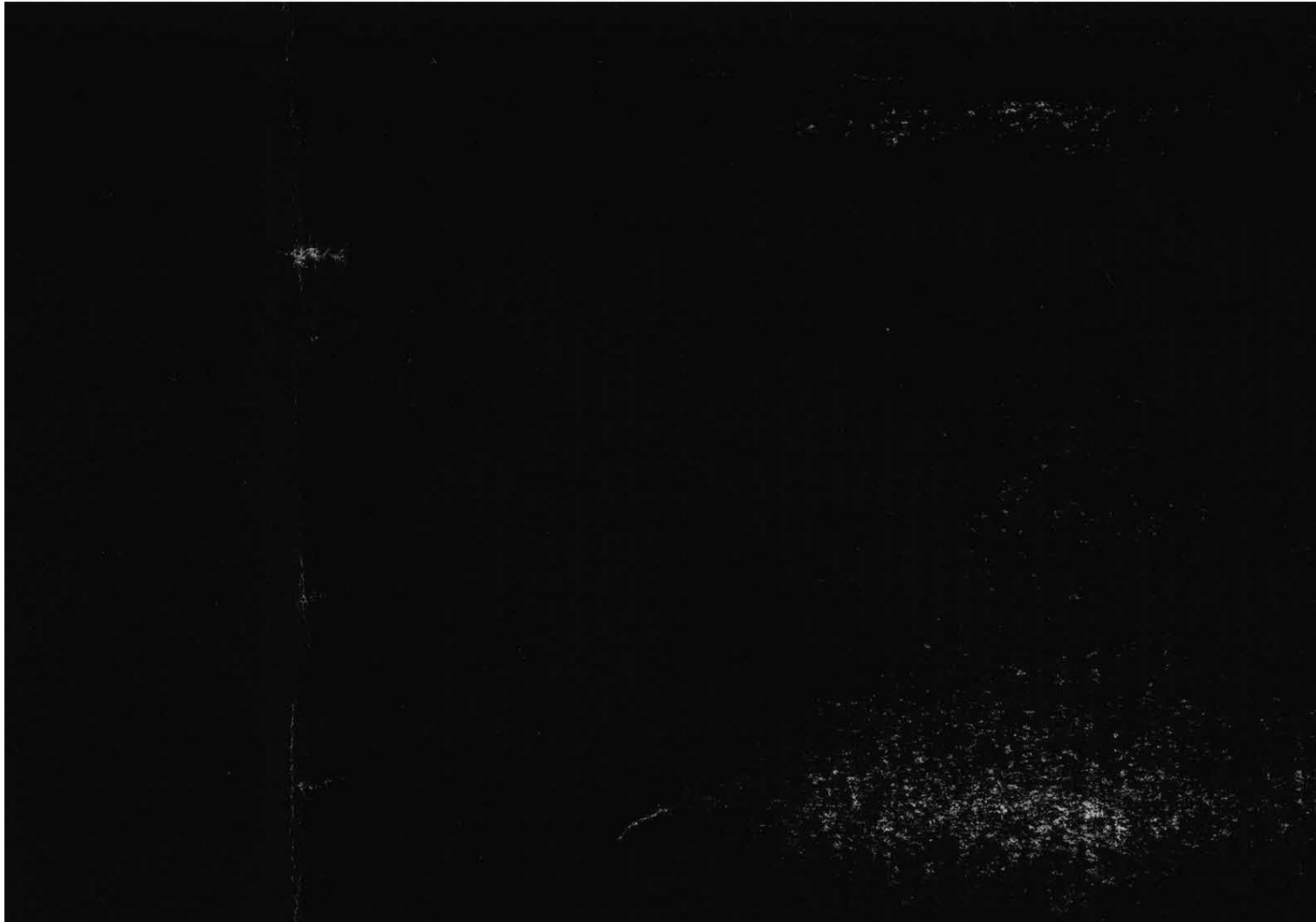
ΛΥΤΗ

ΚΑΡΔΙΑ ΜΟΥ ΣΕ ΚΑΤΕΣΤΡΕΨΑ

ΦΩΝΗ

ΔΑΚΤΥΛΙΚΟ ΑΠΟΤΥΠΩΜΑ





ΑΓΟΡΑ

Το εκπαιδευτικό πρόγραμμα
“Μαθητική Αγορά: Πειραματίζομαι και δημιουργώ το δικό μου ARTBOOK”
διοργανώνεται από το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος
στο πλαίσιο των σχολικών του προγραμμάτων και υλοποιείται
με δωρεάν συμμετοχή χάρη στην αποκλειστική δωρεά του
Ιδρύματος Σταύρος Νιάρχος.



STAVROS
NIARCHOS
FOUNDATION
CULTURAL
CENTER

ΚΕΝΤΡΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΙΔΡΥΜΑ
ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ

Με αποκλειστική δωρεά:

ΙΣΝ / SNF

ΙΔΡΥΜΑ ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ
STAVROS NIARCHOS FOUNDATION